

関西大学文学部学術講演会

欧州書物文化における写本から印刷本への移行

The Transition from Manuscripts to Printed Books in European Book Culture

ハンノ・ウェイスマン Hanno Wijsman 氏

フランス国立文献史研究所 - フランス国立科学研究センター (IRHT-CNRS) 教育技術員



Histoire de Jean d'Avannes (1470年頃 フランドルにおいて制作) 口絵ページより

Paris, Bibliothèque de l'Arsenal, ms 5208, fol 23

11月16日(木) 14:40~16:10 E602 教室

ウェイスマン氏は、11月17-19日に奈良大和文華館においてメネストレル (www.menestrel.fr) 主催でおこなわれる国際シンポジウム『中世における文化交流—対話から文化の生成へ—』で発表するために来日します。また11月25日(土) 午後に本学で開催するネーデルラント美術研究会においても、フランス/フランドル写本の挿絵美術に関する講演を予定しています。

問い合わせ先：関西大学文学部総合人文学科芸術学美術史専修蜷川研究室

TEL：06-6368-0433

jnina@kansai-u.ac.jp